

- MUSIQUE     VOIX     DANSE     JAZZ  
 Éveil -  Initiation -  Cycle 1 -  Cycle 2 -  Cycle 3 -  DPAM

## **Formulaire d'inscription\***

Année scolaire 2025/2026

<b>ÉLÈVE</b>	Site d'inscription : <input type="checkbox"/> CHD (Conservatoire) <input type="checkbox"/> EM (Écoles de Musique)
<input type="checkbox"/> Mr <input type="checkbox"/> Mme    NOM :	Prénom :
Date de naissance :	Lieu de naissance :
Établissement scolaire (2025-2026) :	Niveau scolaire (2025/2026) :
Adresse :	CP Ville :
Courriel :	N° Portable :
Assurance responsabilité civile :	Numéro de contrat :
Droit à l'image** : <input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	
Horaires Aménagés : <input type="checkbox"/> CES Victor Hugo <input type="checkbox"/> CES Desaix	
Aménagements Horaires : <input type="checkbox"/> EP. Jeanne D'Arc	
<small>**Autorisation de captation et de diffusion de l'image, de la voix, consultable sur le site <a href="https://www.conservatoire.agglo-tlp.fr/">https://www.conservatoire.agglo-tlp.fr/</a>.</small>	
<b>RESPONSABLE LEGAL 1</b> (Chargé du suivi de l'élève et de la facturation)	
<input type="checkbox"/> Mr <input type="checkbox"/> Mme    NOM :	Prénom :
Adresse :	CP ville :
Courriel :	N° Portable :
<b>RESPONSABLE LEGAL 2</b>	
<input type="checkbox"/> Mr <input type="checkbox"/> Mme    NOM :	Prénom :
Adresse :	CP ville :
Courriel :	N° Portable :
Autre personne à prévenir en cas d'urgence ( <b><u>OBLIGATOIRE</u></b> ) :	
N° Portable :	Nom de la personne :

**\*Dossier à remettre en main propre à l'accueil avant le 04/07/2025**

En validant vous attestez sur l'honneur, l'exactitude des renseignements, vous déclarez avoir pris connaissance et vous acceptez : le règlement intérieur, le règlement général sur la protection des données (RGPD), ainsi que les tarifs et conditions de paiement accessible sur le site <https://www.conservatoire.agglo-tlp.fr/>.

Date : \_\_\_\_/\_\_\_\_/2025

Signature (nom et prénom du responsable légal ou de l'élève adulte)



Listes des pratiques enseignées disponibles sur le site : <https://www.conservatoire.agglo-tlp.fr/>

## CURSUS INSTRUMENTS

### ❖ DÉBUTANT

- Grande Section [ Éveil ]
- CP [ Initiation ]  
facultatif :  Atelier de découverte instrumentale  
(uniquement au Conservatoire)
- 

- CE1 et au-delà [ Coursus Musique ]

Discipline souhaitée 1 :

\_\_\_\_\_

Discipline souhaitée 2 :

\_\_\_\_\_

### ❖ NON DÉBUTANT (sur audition)

Études antérieures

(Établissement, Nombre d'années effectuées, récompenses) :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Mentionner le(s)cour(s) où vous souhaitez inscrire votre  
Enfant.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## CURSUS VOIX (sur audition)

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Jeunes Voix (à partir du CE1)                           | <input type="checkbox"/> Chant Lyrique (15 ans/filles – 16 ans/garçons)  |
| <input type="checkbox"/> Jeune Chœur (à partir de la 6 <sup>ème</sup> )          | <input type="checkbox"/> Chant Traditionnel (à partir du CE2)  |
| <input type="checkbox"/> Ensemble Vocal Mixte (à partir de la 2 <sup>nde</sup> ) | <input type="checkbox"/> Chants Musiques Actuelles (15 ans/filles – 16 ans/garçons)<br><i>* Site Ecoles de Musique</i> |

## CURSUS DANSE (sur audition)

- CP [ Initiation 1 ]                       CE1 [ Initiation 2 ]                       CE2 et au-delà [ Coursus ]

À partir de 6<sup>ème</sup> choix de la dominante :  Classique                       Contemporaine

Études antérieures :

(Établissement, Nombre d'années effectuées, récompenses)

\_\_\_\_\_

## CURSUS JAZZ (sur audition)

- Cycle 1 & 2                       Cycle 3                       Coursus spécialisé                       Atelier Initiation

Instrument pratiqué : \_\_\_\_\_

# INSCRIPTION Pratiques Amateurs Adultes \*



Listes des pratiques enseignées disponibles sur le site : <https://www.conservatoire.agglo-tlp.fr/>

## MUSIQUE INSTRUMENTS

### ❖ DÉBUTANT

Discipline souhaitée 1 :

\_\_\_\_\_

Discipline souhaitée 2 :

\_\_\_\_\_

### ❖ NON DÉBUTANT

Études antérieures

(Établissement, Nombre d'années effectuées, récompenses) :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Mentionner le(s)cour(s) où vous souhaitez vous inscrire.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## PRATIQUES COLLECTIVES (sur audition ou entretien)

### ❖ Site Conservatoire

Technique du Son

Musiques Traditionnelles

- Atelier Musique d'Ensemble
- Ensemble Caminam
- Chant à Danser

Jazz et Musiques Improvisées

Instrument : \_\_\_\_\_

Initiation à la Direction de Chœur

Ensemble Vocal Musique Ancienne

Ensemble Vocal Mixte

Ateliers Musique Ancienne

Musique De Chambre

Instrument : \_\_\_\_\_

Big Band

Instrument : \_\_\_\_\_

### ❖ Site Écoles de Musiques

Atelier Musiques Actuelles « Amazik »

Atelier Chant Musiques Actuelles

Ensembles Saxophones

- Happy sax' junior
- Happy sax'
- Happy Brass
- Happy Quintet

Ensemble Tempo Mélodie

Orchestres d'harmonie

- Harmonie Cadette
- Harmonie TLP

## ART LYRIQUE (sur audition)

DÉBUTANT

NON DÉBUTANT

DANSE - Atelier Chorégraphique

\*Inscription dans la limite des places disponibles

NOM de l'élève : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

## DEMANDE DE PRÉLÈVEMENT

La présente demande est valable jusqu'à annulation de ma part à notifier en temps voulu au créancier.

NOM, PRENOMS ET ADRESSE DU DÉBITEUR	DÉSIGNATION DE L'ÉTABLISSEMENT TENEUR DU COMPTE À DÉBITER

### COMPTE À DÉBITER

Codes		N° de compte		Clé RIB
Etablissement	Guichet			
_ _ _ _	_ _ _ _	_ _ _ _	_ _ _ _	_ _
IBAN				
_ _ _ _	_ _ _ _	_ _ _ _	_ _ _ _	_ _ _ _
_ _	B I C		_ _ _ _	

### NOM ET ADRESSE DU CRÉANCIER

**COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION  
TARBES-LOURDES-PYRENEES**

**Réseau des Enseignements**

**Artistiques CATLP**

**25 Rue Larrey 65000 TARBES**

Date :

Signature (Nom Prénom) :

Les informations contenues dans la présente demande ne seront utilisées que pour les seules nécessités de la gestion et pourront donner lieu à exercice du droit individuel d'accès auprès du créancier à l'adresse ci-dessus, dans les conditions prévues par la délibération n° 80 du 1<sup>er</sup> avril 1980 de la Commission Informatique et Libertés.

**N'oubliez pas de joindre aussi votre RIB**