

La demande en DPAM ne peut se faire qu'à partir de 18 ans

<u>Réservé à l'administration</u> Cours individuel : Instrument _____ Cours collectif : _____	<u>Réservé à l'administration</u>
---	-----------------------------------

CULTURE MUSICALE

☐ **FORMATION MUSICALE** : (3 années maximum)

☐ Elève débutant

☐ Elève non débutant – Etudes antérieures

☐ **Ecriture/Analyse** (niveau de Formation Musicale confirmé)

☐ **Histoire/Esthétique** (niveau de Formation Musicale confirmé)

DISCIPLINES INSTRUMENTALES : (3 années maximum)

Inscription : dans la limite des places disponibles. *sauf Guitare et Piano*
(Chaque année l'adulte doit renouveler sa demande)

☐ Elève débutant, **Choix de l'instrument** : _____

☐ Elève non débutant, **Choix de l'instrument** : _____

– Etudes antérieures

(Ets, Nbre d'années, etc.) Produire les certificats de scolarité et de récompenses des Etablissements précédents.

Rappel : dans une logique pédagogique et musicale, la pratique instrumentale doit s'accompagner d'une participation aux orchestres ou ensembles instrumentaux (à déterminer avec le professeur responsable).

DISCIPLINES VOCALES – sur audition

Inscription : dans la limite des places disponibles.

L'inscription définitive ne sera validée qu'à l'issue d'une période de stage

CHANT (à partir de 18 ans) :

☐ Elève débutant

☐ Elève non débutant

– Etudes antérieures

(Ets, Nbre d'années, etc.) Produire les certificats de scolarité et de récompenses des Etablissements précédents.

AUTRES DISCIPLINES – sur audition ou entretien

☐ Techniques du Son

☐ Initiation à la Direction de Chœur

Pratique collectives :

Les adultes inscrits en Département des Pratiques Amateurs peuvent intégrer un ou plusieurs ensembles, en fonction des critères de l'établissement (places disponibles dans les ensembles, niveau du musicien déterminé par un test).

☐ Jazz & Musiques actuelles

Instrument : _____

☐ Musiques Traditionnelles

- ☐ Ensemble Caminan (Emilie MANESCAU)
- ☐ Chant à danser (Emilie MANESCAU)
- ☐ Polyphonies filles (Emilie MANESCAU)
- ☐ Polyphonies garçons (Emilie MANESCAU)

☐ Harmonies : Instrument _____

☐ Symphonique : Instrument _____

☐ Cordes : Instrument _____

☐ Musiques Anciennes (ateliers)

☐ Ensembles instrumentaux _____
(Merci de préciser : quintettes à vent, quintettes de cuivres etc...)

☐ Musique de Chambre : Instrument _____

☐ Danse Adultes (en fonction des places disponibles)

IMPORTANT

L'admission en D.P.A.M. sera confirmée
après les tests d'entrée et en fonction des places disponibles

Pièces à joindre obligatoirement au dossier pour prise en compte de l'inscription :

- ☐ Une copie de l'avis d'imposition 2020 (pour les revenus 2019) **faisant apparaître le revenu fiscal de référence et le nombre de part.**
- ☐ Annexe 1 - Autorisation de soins dûment remplie et signée
- ☐ Annexe 2 - Autorisation de prélèvement dûment remplie et signée **(si prélèvement mensuel) sauf si les Frais d'inscription sont inférieurs à 100 euros.**
- ☐ Un Relevé d'Identité Bancaire (si prélèvement mensuel)
- ☐ Annexe 3 - Autorisation de captation et de diffusion image/voix

Date de dépôt ou d'envoi par mail ou postal* du dossier

Du Lundi 28/06/2021 au Vendredi 09/07/2021 et du Mercredi 25/08/2021 au Vendredi 10/09/2021

** le CHD de la Communauté d'Agglomération Tarbes-Lourdes-Pyrénées
dégage toute responsabilité en cas de non réception d'un dossier suite à un envoi par mail ou postal.*

L'inscription ne sera validée qu'à réception des pièces annexes obligatoires demandées

*Les données collectées ci-dessus ont pour finalité la gestion des inscriptions et la facturation des cours.
Elles servent également à l'établissement du dossier pédagogique des élèves.*

*Le traitement ainsi constitué est nécessaire à une mission d'intérêt public dont est investi le Conservatoire.
Les données personnelles collectées sont destinées aux enseignants ainsi qu'au personnel administratif du conservatoire. Elles sont également enregistrées dans le logiciel Imuse de la société SAIGA. Les dossiers sont conservés 10 ans.*

Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition sur vos données ainsi que d'un droit à la limitation du traitement de ces mêmes données.

Pour exercer ces droits, vous pouvez saisir les services du conservatoire en adressant un mail à conservatoire.hduparc@agglo-ttp.fr ou son délégué à la protection des données (dpg65@cdg65.fr). Si après nous avoir contacté vous estimez que vos droits "informatique et libertés" n'ont pas été respectés, vous pouvez déposer une réclamation auprès de la CNIL (www.cnil.fr).

M. Mme **NOM :** _____ **Prénom :** _____

atteste sur l'honneur, l'exactitude des renseignements portés dans ce dossier, déclare avoir pris connaissance et accepte :
le règlement intérieur ainsi que les tarifs et conditions de paiement en annexe.

Signature

Lu et Approuvé

Fait à,

le